



La historia presenta dos familias, los Monsalve y los Barragán que aunque están emparentados no mantienen contactos amistosos. Todo tiene su comienzo cuando dos primos pelean por una mujer y en consecuencia uno de ellos mata a su pariente. Este acontecimiento forma un gran conflicto entre dos familias, empieza una guerra en la que el motivo principal es la vendetta, o mejor dicho, el intento de la venganza para mantener la justicia y suavizar la tristeza y el dolor de la pérdida del miembro de la familia.

La novela está narrada por gente del barrio donde viven los Barragán, que a la exposición de los hechos unen sus propias opiniones sobre la guerra. En definitiva, después de leer este libro podemos sacar la conclusión que nadie puede escapar a su destino. Lo más interesante para mí en este libro era la presentación de Colombia actual, en la que la violencia, el narcotráfico y los asesinatos son algo cotidiano. Es una buena lectura para los que quieran conocer más profundamente la realidad colombiana.

Historia przedstawia dwie rodziny, Monsalve i Barragán, które pomimo pokrewieństwa nie utrzymują przyjaznych kontaktów. Wszystko ma swój początek gdy dwóch kuzynów kłócą się o pewną kobietę, co w konsekwencji prowadzi do tego, że jeden z nich zabija tego drugiego. To wydarzenie tworzy ogromny konflikt pomiędzy rodzinami, rozpoczyna wojnę, w której motywem przewodnim jest wendeta, lub ściślej mówiąc, próba zemsty zachowująca sprawiedliwość i łagodząca smutek i ból po stracie członka rodziny. Powieść opowiadana jest z perspektywy ludzi dzielnicy, w której mieszkają Barragánowie, gdzie na podstawie ukazanych faktów tworzą własne opinie o wojnie. Ostatecznie, po przeczytaniu tej książki możemy dojść do wniosku, że nikt nie ucieknie przed swym losem. Dla mnie najbardziej interesujące w książce była prezentacja aktualnej Kolumbii, w której przemoc, przemysł narkotyków i zabójstwa są czymś codziennym. To dobra lektura dla tych, którzy chcieliby poznać rzeczywistość kolumbijską głębiej.

{comments on}